



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 1

פרוטוקול

מישיבת הועדה הממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 בשעה 16:00

	השתתפו ה"ה:	בועז יוסף	- יו"ר הועדה הממונה
		יוסי חדד	- סגן ומ"מ יו"ר הועדה הממונה
		שלמה כהן	- חבר הועדה הממונה
		יעקב מגל	- חבר הועדה הממונה
		סיון להבי	- חבר הועדה הממונה
		עמינדב פינשטיין	- חבר הועדה הממונה (בזום)
		מירית בתיתו	- חברת הועדה הממונה(בזום)
	נעדרו ה"ה:	לילי פיינטוך	- חברת הועדה הממונה (בחול"ל)
		יוסי עדס	- חבר הועדה הממונה (בחול"ל)
	נכחו ה"ה:	עופר אזרד	- מנכ"ל העירייה
		שמעון בלסן	- עו"ד, היועץ המשפטי
		לבנת דהאן	- גזברית העירייה
		בועז גילעם	- מנהל מחשוב
		רינת לגל	- מנהלת אגף ההון האנושי
		מירי לחמי	- עוזרת מנכ"ל
	נציגי היזם ה"ה:	זוהר עובד	
		מיכי רצון	
		מר גיל ורדי	
		גב' לאה רובננקו	

סדר היום:

1. הרמת כוסית ערב רה"ש התשפ"ג עם יו"ר הועדה הממונה מר בועז יוסף.
2. הצגת פרויקט "עיר כנרת" ע"י היזם, מר זוהר עובד.
3. סקירה מפי יו"ר הועדה הממונה, מר בועז יוסף.
4. אישור פרוטוקול ישיבת המועצה מן המניין מס' 10/2022 מיום 3.8.2022.
5. חלוקה והצגת חציון תוכנית עבודה לשנת 2022 על ידי מר עופר אזרד, מנכ"ל העירייה.
6. עדכון ועדות העירייה.
7. אישור פרוטוקול ועדת הקצאות מיום 4.9.2022, סעיפים 1,2,3,4,5 בלבד.
8. אישור מינוי יועצת לענייני אזרחים ותיקים לראש הרשות המקומית.
9. אישור התבחינים לחלוקת תמיכות בספורט לשנת 2023 לאישור המועצה.
10. החלפת בנק והחלפת מורשה החתימה בגני הילדים: חצב, ארגמן, ברוש, אלה, ארזים.
11. אישור תב"רים.
12. חוק עזר לטבריה (שצ"פ)(תיקון), התשפ"ב - 2022.
13. אישור פרוטוקול ועדת תחבורה מס' 6/2022 מיום 15.8.22.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 2

נדון והוחלט:

תחילת הישיבה: 16:10.

1. הרמת כוסית ערב רה"ש התשפ"ג עם יו"ר הועדה הממונה מר בועז יוסף.

ראשית, אנחנו מקדמים בברכה את חבר המועצה החדש שלנו, סיון להבי, ממשרד הפנים, כיום מכהן כמשנה למנכ"ל משרד הפנים. לסיון להבי יש רקורד די עשיר במשרד הפנים, מנהל אגף בכיר לתקצוב פיתוח, אגף תקציבים, מכיר טוב את כל המערך הזה והוא יכול להוות לנו עוד גורם שמסייע לנו רבות. תודה רבה לך, אתה לא גר כאן ואתה עושה את זה מזמנך החופשי ללא שכר וללא תמורה ובאמת ראוי לציון, אנחנו מודים לך מאד על היענותך.

יו"ר הועדה הממונה:

כמו-כן, מבקש לברך את חבר הועדה שלמה כהן לרגל מינויך כממונה על המחוז במשרד הרווחה ומאחלים לך הצלחה רבה. תודה רבה על תרומתך הרבה במסגרת הועדה הממונה, בוועדות העירייה והשותפות שלך לעשייה שלנו. יישר כח.

מודה לבועז ולחברי הועדה הממונה. חשוב לי להגיד שהיה לי הכבוד לשרת בועדה הממונה, המון הערכה אליך בועז על העשייה היוצאת מן הכלל, למנהלי האגפים, לכולם פה. אני חושב שיש פה רוח טובה ומקדמת, תמשיכו כך.

מר ש. כהן:

מתכבד להרים כוסית, יחד עם חברי הועדה והנוכחים כאן היום, לרגל חג ראש התשפ"ג. נמצאים בחודש אלול חודש הסליחות והרחמים וכל אחד נדרש לעשות לעצמו את חשבון הנפש, בין עצמנו ובין בין חברינו, יום הכיפורים מכפר לאדם על חטאיו לבורא עולם, אך אין יום הכיפורים מכפר על חטאים בין האדם לבין חברו עד שיתרצה. שימו לב כמה חשובה המצווה הזו של לסלוח לכפר ולמחול אחד אחד לשני. שתהא עלינו השנה הזו שנה טובה ומבורכת לכם ולכל בני ביתכם, לחיים טובים ושמחים, מלאים בעשייה ציבורית ואישית.

יו"ר הועדה הממונה:

יוסי חדד: לפני שאנחנו ממשיכים, אני רוצה להעניק לך שי מטעם עיריית טבריה. עיריית טבריה מברכת את מר בועז יוסף, יו"ר הועדה הממונה, אותו ואת בני ביתו לקראת ערב ראש השנה הבא עלינו לטובה ולברכה, שמביא איתו את פירות העשייה המבורכת והמשותפת שלנו, הוא נתן חלק רב בעשייה בעירייה כפי שהדבר נמדד בחלקים נרחבים בעיר טבריה. מי ייתן ונזכה כולנו יחד להמשיך לשנס מותניים ולראות את העיר בהמראתה מעלה מעלה בכל תחומי העשייה בעיר, למען קידום העיר, תושביה, אזרחיה ואורחיה. בהיבט אישי, אני מאחל לך ולבני משפחתך היקרים חג שמח! אחווה, שמחה, צמיחה. הברכה הזו רלוונטית לכל חברי המועצה הממונה. חג שמח!

מר י. חדד:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 3

2. הצגת פרויקט "עיר כנרת" ע"י היזם, מר זוהר עובד.

אנחנו מתכבדים להציג את פרויקט "כיר הכנרת". היזמים פה עם המתכננים ועם גופים נוספים שלהם.

יו"ר הועדה הממונה:

אנחנו מתכבדים להציג פרויקט "עיר הכנרת". היזמים נמצאים פה עם המתכננים ועם גופים נוספים שלהם. אנחנו לא מביאים כל פרויקט לישיבת המליאה, ישיבת המועצה שלנו, אך אנחנו רואים בפרויקט זה פרויקט מחולל שינוי, פרויקט משמעותי בעיר ואנחנו כעיר, כוועדה, אם זה כוועדת תכנון ובניה ואם זה כמועצה, דואגים לכך שכל יום יקבל את החיבוק ואת האהדה לכל אירוע, פיתוח שיש בעיר, וכל שכן לפרויקט הזה שהוא מגה פרויקט לעיר. אני חושב שפרויקט כזה שתכנן יוצג, מגיע אולי פעם ב- 50 שנה לכדי עשייה כאן בעיר. אני מאד מקווה שאנחנו נצמצם את הפערים ולא יהיה פעם ב- 50 שנה אלא פעם ב- 5 שנים אבל כרגע זה פעם ב- 50 שנה אם בכלל.

אני לא זוכר בכל תולדות העיר טבריה שהיה פרויקט מסחרי, עסקי כזה שהגיע לעיר. הפרויקט הזה יחולל שינוי הן בתפיסה התיירותית והן בתפיסה עסקית וגם לא להתבייש ולומר גם בנושא ההכנסות של הארנונה. פרויקט כזה כשיושלם, נקבל לפחות כ- 15-17 מלש"ח נוספים בארנונה בכל שנה ושנה, כאשר פרויקט כזה מעסיק מאות עובדים, מעגל התעסוקה יתרחב. כאשר פרויקט כזה יעסיק גם עסקים נוספים, אם זו מאפיה, מכבסה, אוכל, צרכנות, מכל הגוונים והכיוונים. לכן חשבנו שהיזמים יבואו ויצגו לא רק לנו אלא לכל חברי המועצה.

אנחנו לא מאשרים פה את הפרויקט או קבלת היתר הבניה, יש לזה ועדות, יש לזה רגולציה מתאימה, אבל אנחנו באים לומר שאנחנו מברכים פרויקטים מהסוג הזה וככל שיהיו יזמים נוספים שיהיו כאן ויצגו לנו פרויקטים משמעותיים, אפילו פחות מהפרויקט הזה, כי לא נראה לי שיהיה עוד פרויקט כזה, אנחנו נציג אותם קודם כל בישיבת המועצה, ניתן להם את הבמה ונתקדם הלאה.

אני רוצה לומר תודה רבה לזוהר עובד שהוא מחולל הרעיון הזה, זוהר עובד למי שלא יודע היה ראש עיריית טבריה מ- 2013 עד 2013, מכיר טוב את טבריה, יליד טבריה, מכיר את טבריה, מכיר את המסחר בטבריה, מכיר כל רגב ורגב כאן במקום וכך אנחנו יכולים לסמוך על השיקולים המקצועיים, התיירותיים בכל מה שקשור לזה. הפרויקט הזה הוצג גם בפני שר התיירות והצוות שלו, וכמובן שיתנו את ברכתם. אנחנו מבקשים מהצוות של זוהר, מיכיל, בבקשה, הבמה שלכם, תלהיבו אותנו קצת ובואו נראה איך אנחנו מקדמים את הפרויקט הזה שיהיה כמה שיותר מהר, להתחיל לראות את הניצנים הראשונים של הפרויקט הזה.

ראשית, תודה לבועז שנתן לי ולצוות את הזכות לעמוד פה בפניכם, זה לא ברור מאליו ותודה רבה לכל חברי המועצה שהתפניתם לשמוע בדיוק על מה מדברים פה. אנחנו נציג את הפרויקט, נתחיל בהקרנת סרט תדמית שהכנו, הוא מספר בבריף קצר של 2 דקות על מה מדברים. משם נמשיך להסביר קצת יותר עובדתית. **מציגים את הסרטון.**

היזם זוהר עובד:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 4

יו"ר הועדה הממונה: אני רוצה לציין דבר אחד ששכחתי לציין, הפרויקט הזה יפתור לנו את ההתמודדות שלנו מול עיריית אילת. הרבה גופים שרוצים לעשות כנסים פה באזור לא רוצים לנסוע לאילת, הם רוצים לקחת בית מלון בצפון ולהיות כאן. אבל, הם צריכים לקבל את הפסיליטיס. אם לדוגמה, כינוס של מועצת רואי החשבון, כינוס של ראשי ערים, גזברי עירויות, מנכ"לים של עירויות, צריך שיהיה להם מקום עם 250-300 חדרים, עם מרכז קונגרסים שבו מנהלים את כל הכינוסים שלהם, הם לא באים להיות פה על שפת הבריכה, ופה אין לנו מקום כזה ולכן הם ממש נאלצים, אני לא אומר שזה לא כף אבל הם נאלצים לנסוע עד לאילת ולתאם שם את המפגשים האלה ולכן אנחנו לא מקבלים את כל הטוב הזה, אנחנו מקבלים רק את התיירות הרגילה ולא את הכינוסים שיכולים להיות מעולים בתקופת החורף בשבילנו ובכלל.

הייחוד של החזון בתוך הפרויקט הוא עירוב השימושים הנרחב שהוא כמעט מלא. התיירות בעולם הולכת ומתפתחת מעבר לתיירות רגילה שהיא בעצם מלון. באים, ישנים, ארוחת בוקר, מטיילים באזור. למעשה אנו בפרויקט עיר הכינרת בונים על משהו שהוא יותר קונספט, משהו שמייצר יותר חוויה, יותר ריגוש. אנחנו כאן פונים למיליונים של ישראלים שאנחנו רוצים להביא להם חוויה על חושית, לפתח את הקשר בהנאה דרך החוויה העל חושית לכל החושים ותכף אסביר מה הכוונה לכל החושים. אם הייתם אומרים שאנחנו באים היום לבנות על מסחר על שפת הכנרת, זה בסדר אבל זה לא משהו שיש לו היתכנות כלכלית של 100%. אם הייתם אומרים שמקימים מלון על שפת הכנרת, זה משהו שיש בו סיכון כלכלי כי בכל זאת אתה משקיע בהחזר הון של 20-25 שנה, למי שמכיר נדל"ן. אנחנו כאן מביאים משהו שיש בו הכל, משהו שמייצר חוויה תיירותית, אמיתית, מגוון של שימושים לכל תושבי מדינת ישראל על כל גוניהם, דתם, אמונתם ומקומות הישובים שלהם. אנחנו רוצים שהחוויה של הביקור תהיה רציפה ומשתנה, אנחנו רוצים לייצר סוג של פרויקט, וזה בעצם מה שהפרויקט הזה עושה, משהו שמייצר חוויה שהיא רב חושית ויוצרת תשוקה לחזור ולחזור. אנחנו כל פעם בעצם משנים את התפאורה, לכן, במחשבה רחבה, ואני מתעסק בפרויקט הזה משנת 1995, קניתי אדמות כשהייתי ילד, בגיל של הילדים שלי היום, בגיל 38 קניתי את האדמות הראשונות בסכומים גדולים מאד, שבעצם חיפשתי בכל העולם, איך עושים משהו שהוא לא מתאים לעשות רק כסף. איך עושים משהו שיש בו משהו יותר מכסף, רוחני, שיכול להשפיע על הקהילה כולה, לא רק של טבריה שבתוך ליבנו ונשמתנו אלא גם של סובב כנרת, של הגליל המזרחי. איך מציעים משהו מחולל שפותר, כשנמאס לנו להסתובב בארץ ולהגיד טבריה מפוספסת. זה משפט שחוזר כל הזמן לטבריינים בכל מקום בארץ. לכן, הפרויקט הזה הוא תשובה איך מייצרים כאן מחולל כלכלי אמיתי שנשען על מערכות כלכליות אמיתיות למשך השנים הבאות שלנו, שיהפוך את טבריה לקדמת הבמה וישים אותה בתחרות הוגנת ומנצחת מול אילת וערי תיירות אחרת שמדינת ישראל מפתחת ובצדק, אבל אנחנו רוצים להגיע לקדמת הבמה, נגיע, יש לנו איתני טבע טובים, איכותיים ואנחנו

היזם מר זוהר עובד:

צריכים להשתמש בהם בצורה מושכלת וחכמה. לכן, יצרנו את הפרויקט הזה שהבסיס שלו, הרעיון שלו, זה מוסיקה ואני אסביר. זו לא סתם מוסיקה, העיר שלנו, עיר כנרת, שזה שם תואר, כמובן שבעיר שלנו טבריה.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 5

אנחנו יצרנו תשתיות שיכולות לייצר סוג של בילוי במגוונים שונים שהבסיס והשכבה המרכזית שלו זה מוסיקה. כיום בועז מביא לפה תרבות ועשו פה עבודה יפה מאד, עיריית טבריה, אתם, עשיתם עבודה יפה מאד בקיץ האחרון, אירועים יום-יום. צריך כל יום לייצר תשתיות שצריך לפרק אותם כי אתה נמצא במרחב הציבורי, אתה שם במה 70-80 אלשי"ח וצריך לפרק אותה אחר כך ועוד פעם וזה עושה עלויות מטורפות שמעיקות תקציבית על ייצור תרבות מתמשכת. פה אנחנו יצרנו את התשתיות שנצרכות בשביל לעשות תרבות תיירותית מוסיקלית באופן רציף בכל השנה, 7 ימים בשבוע. איך? יצרנו תיאטרון, יצרנו מרכז קונגרסים, יצרנו מרחב ציבורי עם במות, שילדים שלנו וגם ממקומות אחרים בארץ, יכולים לבוא לשיר, לנגן, לא רק דרך ערוץ 12 אלא במרחב הציבורי. ילד שהוא באמת תגלית ואנשים מסתובבים סביבו ושומעים אותו, יכול להפוך להיות זמר באמצעים שלנו מתוך העיר המיוחד הזו. המוסיקה שאנחנו מייצרים היא מוסיקה שמייצרת לנו ביקושים רציפים שאנחנו שולטים בהם. לכל אומן היום במדינת ישראל יש עדת מעריצים, את עדת המעריצים אנחנו יודעים לזהות אותה, אנחנו יודעים איך אנחנו מייצרים לה דפוסי רכישה וצרכנות שמתאימים ומייצרים סוג מסוים של כלכלה. בעצם, אנחנו עושים כאן משהו חדש, לא בגלל שאנחנו רוצים לעשות משהו חדש. אנחנו באים בתפיסה אחרת, במקום לבנות בטון, להקים מרכזים מסחריים ובתי מלון ולהתחיל לחפש לקוחות שיגיעו, אנחנו מצאנו את הלקוחות ואנחנו בונים בשבילם בטון שבעצם המסחר והמודעות היא תוצאה של הביקושים שאנחנו מביאים אותם. זו בעצם ורסיה הפוכה אבל זה הרבה יותר מפותח, תכף אסביר יותר עמוק. בעצם אנחנו מייצרים כאן מקום שמייצר השפעה רחבה על כל הקהילה באשר היא, שנותן לא רק מוסיקה, בעיקר מוסיקה אבל גם אירועי ספורט ונותן לנו אפשרות לבריאות, כל הספא למיניהם. הארגונים שבועז הסביר כאן, הארגונים הגדולים במדינת ישראל שאפשר להביא אותם באופן שוטף, עוד מעט תראו במצגות, יש סטטיסטיקות מדויקות שעשינו ואנחנו גם נותנים אקסס לתוך הים.

יש לנו מפגש יחד בועז ודן מרינבוים תאגיד ים כנרת, לפתח גם את החופים, לחבר אותם לפרויקט ולתת שימושים נרחבים. יש לנו עוד דבר נוסף, אוצרות המים הטבעיים של חמי טבריה שעוברים בקו של ביוב ליד קו הביוב בקדמת הפרויקט, תכף נסביר ונראה אותם, אנחנו נקבל מים חמים בלי לקדוח. מבדיקה הידרולוגית ב-150 מטר קידוח אנחנו מקבלים מים שלנו, מאותו מקום של חמי טבריה שנמצא בתוך האדמות שלנו, נותן לנו אפשרות להביא מים חמים טרמינליים שמטיבים לבעיות של ראומטיזם, מי שמכיר את חמי טבריה, זה סיפור גדול מאד. בתקופת האבות, אברהם אבינו, לפי הלימודים שלנו, היהודים השתמשו במרחצאות חמי טבריה באופן רציף וגם שאר העם. מרכז השימושים שלנו כמו שאתם רואים פה, מייצר לכל האוכלוסיות, גם התיירותיות וגם הצליינים שמגיעים, נותן לנו אפשרות לקדם כאן חוויה גדולה מאד.

נתקדם, אנחנו ביצענו בדיקה כלכלית של חברת BDO, אנחנו מדברים פה על 2965 מקומות תעסוקה ישירים בתוך הפרויקט. זאת אומרת, כל בתי המלון, המסחר, יש כאן 150 חנויות, יש כאן בתי קולנוע, יש כאן באולינג שאין באזור כולו, רק בתל-אביב.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 6

חברה שתיכנס כשותפה פעילה בתוך הפרויקט, בתי הקולנוע יהיו של הוט סינמה שזו גם בשורה גדולה לטבריה, שישה במספר, ובתי המלון עצמם מביאים אותנו ל- 2965 ועוד 1232 מקומות תעסוקה היקפיים של רואי החשבון, עורכי דין, נהגי מוניות, הסעות וכל מיני כאלה שמתרכזים בפרויקט באופן מסיבי. הכנסות ארנונה כ- 17 מלש"ח מבדיקת כלכלנית שלנו לטובת העניין שזה לפני אגרות שלטים ועוד ועוד דברים שאפשר לעשות, פיקוח וכן הלאה אבל זה סעיף אחד שנותן לעירייה יתרון גדול מאד. העלאת השכר הממוצע למשפחה, אנחנו סבלנו וסובלים במשך השנים, זה יקדם את ההכנסה המשפחתית שלנו למעל הממוצע של כמות גדולה מאד, של עשרות אחוזים, תשפר את איכות החיים של כל התושבים כי הם יהיו יותר מחוזקים כלכלית ובעלי יכולת לקנות.

ההכנסות הישירות של הפרויקט מוערכות בכ- 600 מיליון ובעוד 760 מלש"ח הכנסות עקיפות שבעצם המחולל של כל הפרויקט הוא 1,000,360,000 ש"ח בשנה. זו התנועה הכספית שהפרויקט הזה מחולל בעצמו לגורמים שנמצאים מסביבו.

הכנסות המדינה כ- 100 מלש"ח בשנה, הכנסות של ביטוח לאומי, מע"מ וגורמים אחרים, מדינת ישראל, מה שתשקיע פה, ואין לה הרבה מה להשקיע, היא תקבל חזרה במיטב, ממש במיטב והראנו את זה גם לשר. ב- 1000 חדרים אנחנו מצפים, שר התיירות עמד על זה בישיבה שהייתה עם בועז, מגיע לנו סדר גודל של 200 אלש"ח לחדר והסכמנו ולפי בקשתו של השר שזה יהיה מפוזר במספר שנים כי זה לא יכול לעמוד בתקציב אחד ובעצם המדינה מחזירה בחזרה את הכסף תוך כמה שנים, במהרה, בהשקעה שהיא נותנת לנו. על שהייה שלנו כ- 3 לילות, אף על פי שטבריה היא מה שנקרא בשפה מקצועית, לטבריה אפשר לבוא לכמה שעות ולחזור חזרה למרכז הארץ מה שאי אפשר לעשות באילת או במקומות אחרים של תיירות. פה יש לנו 3 לילות וזה מקדם גדול מאד כי בתי מלון מרוויחים הרבה יותר כסף כשנשארים עוד לילה ועוד לילה מבחינת התחזוקה של התשתיות של המלונאות עצמה. הכנסה ישירה לחדר היא 2,500 ש"ח, עקיפה זה מה שהם יבזבזו בתוך המרכזים המסחריים, גם בטיילת הישנה וגם בטיילת החדשה, בכל מקום שיהיו בתוך העיר. בסך הכל היא 5,700 ש"ח לכל משפחה שמגיעה.

פעם ראשונה בחיים שלי שראיתי דו"ח כלכלי חיובי. אנחנו עשינו דו"ח כלכלי על המסחר, כל אורך המסחר של בערך 700 מ"ר ואני רוצה להראות לכם את התצוגה, את מה שאומר פר' דגני. פרופ' דגני אומר, וכאן יש כאן משמעויות גדולות מאד, את הדו"ח הזה אולי אפילו שווה שנחלק אותו בשביל שכולם יראו. המסר השיווקי העיקרי זה הטיילת של טבריה, אנחנו עושים 700 מ"ר של טיילת במספר גבהים, תחתונה וגבוהה יותר.

בתוך חנויות האלה אנחנו רוצים להביא את המותגים המובילים של מדינת ישראל. אנחנו במשא ומתן עם זארה, להביא זארה לטבריה זה מחולל כלכלי גדול מאד, גם ברמת החיים של התושבים, היכולת להביא מיזמים נוספים שקשורים בזארה. בנוסף יש לנו 140 חנויות אבל הדבר המיוחד הוא מרכז הקונגרסים לוועדים וחברות ברמה בינלאומית בהיקף של 60-80 ימים בשנה מעבר להפעלות של כל מיני הפקות מוסיקליות במרכז הקונגרסים.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 7

פה אני דיברתי עם פרופ' צ'ימנסקי והוא רשם בתוך הדו"ח, תגיעו ל-22 ארגונים, רופאים, רואי חשבון, אנשי פיתוח וכן הלאה, כולם אמרו לטבריה אנחנו לא באים, אין תשתיות וזה לא מעניין, זה כאב גדול. כשהראו להם את הסרט וסיפרו להם מה הולכים להקים כאן אז כל ה-22 בלי יוצא מן הכלל, לא 21, 22, אמרו אנחנו באים לטבריה. למה? הם לא באים בגלל שהם אוהבים אותנו, הם באים כי ראשית אנחנו יכולים לתת להם לילה אחד ובאילת צריכים בין 3 ל-4 לילות וזה יקר מאד.

דבר שני, הם מגיעים תוך שעה וחצי ממרכז הארץ אז יש להם כדאיות גדולה מאד וגם מגוון השימושים פה הוא יותר מאילת. יש כאן משהו נוסף שהוא ייחודי ברמה הישראלית, מרכז הקונגרסים שלנו יושב ליד בתי המלון, לא צריך להסיע. אין מקום בארץ היום, גם לא באילת, שאתה יושב בתוך מרכז הקונגרסים שהוא משויך למלון הרודס אז כבר יש ניגוד עניינים בין המלונאים באשר הם. פה בעצם הוא בלתי תלוי, החברה שתנהל את מרכז הקונגרסים היא חברה שעומדת בפני עצמה והיא לא תלויה בבתי המלון, נמצאת כאן הזדמנות שוויונית. אנחנו מצפים שה-1000 חדרים שלנו יתמלאו ראשונים אבל עוד 4000 חדרים נוספים יש לטבריה גם יתמלאו, זאת אומרת שאנחנו רוצים השפעה לא אגואיסטית ונקודתית אלא השפעה מרחבית לכל האזור, גם עמק הירדן חשובה לנו שגם היא תהיה חלק מתוך הפירות האלה. מה שאנחנו רואים פה, אנחנו מדברים על פדיון חודשי שהוא גבוה ברמה הישראלית, 1500 ש"ח למטר, זה נותן ליזמים יכולת להשקיע ולעשות משהו באיכות גבוהה, זו לא קופסה אבל זה גם ממוזג וגם לא ממוזג במגוונים שונים שבעצם אנחנו מייצרים שם חוויות מיוחדות שתכף נסביר עליהן, שאין במדינת ישראל ואין אפילו במזרח התיכון.

אני רוצה לציין שבנושא של המוסיקה, מי שמוביל אותו, יש לנו צוות של מומחים, כל אחד בתחומו. בתחום המוסיקה לקחנו את יוני פיינגולד, האיש שהמציא את זאפה והוא מביא את זאפה איתו כנראה, זה התהליך שקורה, הוא פשוט עזב את זאפה, הוא חוזר עכשיו לזאפה, צוות זאפה נכנס לתוך טבריה, זה משמעותי מאד לעולם המוסיקה והבידור. כשצוות זאפה נכנס זה זאפה, גם תיאטרון וגם מרכז קונגרסים שעובדים גם במוסיקה מחוץ למרחב הציבורי, זה מומחה אחד. מומחה שני זה אלפו, אייל מור, מנכ"ל אלפו, הם מביאים לטבריה בשורה. מעבר לבתי הקולנוע 6 במספר, שהם יהיו גם תיאטרון, 2 מתוך ה-6 יהיו תיאטראות, 200 איש בכל קולנוע, יהיה כאן באולינג שרק בתל אביב ובטבריה. לפי הבדיקות והסקרים של אלפו, לגילאי 30-40 אין איפה לבלות במדינת ישראל.

שימו לב מה קורה עם הילדים שלנו, למי שכאן יותר מבוגר, הילדים הולכים אולי למסעדה, אין להם מרחבי תרבות של תרבות פנאי והבאולינג מייצר 30 מסלולים עם ארוחות ערב, במסעדה שנמצאת בפנים וגם בצמוד. מעבר לזה משחקיות לילדים ואטרקציות נוספות שיצאו וישלימו את כל החוויה המשפחתית על כל מגוון הגילאים והצרכים שלה.

בדו"ח הזה אנחנו רואים את המשמעות הכלכלית של הפרויקט, שהפרויקט הזה עומד על כנו אבל אנחנו חייבים לתת לו גם עוד ליווי והסבר בנוסף.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 8

דבר נוסף שאנחנו הולכים לפתח פה, אנחנו הולכים לעשות מציאות מדומה שתכנס לתוך הלייב של הפרויקט ואני אסביר. היום כשאנחנו באים לקניון, נניח רמת אביב הקניון אחד המובילים בישראל, קניון דנילוף שנמצא כאן לידנו, הקניון הוא אותו קניון, הם יצרו את הקניון ומחפשים לקוחות שיבואו לקניון. הם כל הזמן יבואו לבועז או למי שנמצא בראשות העיר, גם אלי כשהייתי ראש העיר, תעזור לנו להביא לקוחות, תן לנו סיבה שנוכל להחזיק את הפרויקט הזה.

זו טעות כלכלית גדולה מאד כי קודם כל מייצרים בטון ואחר כך מחפשים את הלקוחות, אנחנו באים בכיוון הפוך. אנחנו אומרים שבקניונים במדינת ישראל משקיעים הון עתק בשיש, עושים חזיתות יקרות מאד אבל משאירים אותו, אותו הדבר, הקניון אותו הדבר, מה שמחליפים בו זה את המוצרים, דוכנים, מנסים לעשות כל מיני אטרקציות אבל הכל זה על משהו שבנוי. אנחנו רוצים לשים במקום שיש, לדים. יש טכנולוגיה שיושבת על קירות, שימו לב לרעיון, באים בבוקר או באיזה יום בשנה וזה באופן קבוע בכל שבוע, אתה תקבל תצורה אחרת בשיטת הולוגרמות ועם הלדים אתה מייצר חזות מדומה שהיא מציאות מדומה אבל משתנה, רציפה שמשתנה כל הזמן, פעם זה יער, פעם זה ריחות של פרחים שהריח מתחבר בצורה ויזואלית של הפרויקט ולמוסיקה שלו. פה אנחנו מייצרים התרגשות, פעם לילדים, פעם למבוגרים ופעם לבני נוער וכך אנחנו לוקחים את החושים של המוסיקה, הוויזואליות של ההולוגרמות והלדים, הריח והמישוש, אנחנו לוקחים את כל החושים. אנחנו צריכים חווית קניה ובילוי שאין במזרח התיכון. זה הרעיון במהותו, אנחנו מייצרים אותו בתוך הבניה עצמה של הבטונים, אנחנו לא מייצרים את הבטונים ואחר כך אנחנו מחפשים איך אנחנו משפרים אותם. לכן, יש התלהבות גדולה מאד ברמה הארצית מצוות המומחים שלנו שנוגע גם בספורט, אמיר סולרסקי, גם במוסיקה, יוני פיינגולד, גם בתחום המסחר, ארנון תורן, המנכ"ל של עזריאלי עובד אצלנו והוא מביא את כל התהליכים של כל המותגים שאנחנו רוצים להכניס אותם שהם מותגים שיבואו מתל אביב לטבריה, זה אומר שהיום תל אביבים ירצו לבוא לטבריה לראות את כל התהליכים האלה.

אני מראה כאן במהירות את התב"ע שלנו, התב"ע אושרה כבר לפני 20 שנה, זו תב"ע מאושרת ששולם היתר השבחה בגינה, זו תב"ע שאפשר להוציא ממנה היתרים באופן רציף, אפילו ברשות רישוי, אני מניח שירצו אולי לעשות את זה במסגרת הוועדה אבל בעקרון זו תב"ע שהיא תב"ע נכונה, אמיתית, אנחנו בונים על פי תב"ע, אנחנו לא מתקצרים בזמן.

אני רוצה לעצור רגע ולהסביר, כראש רשות לשעבר וגם בראש של בועז שמבין מאד מוניציפאלי אבל גם אתם, האנשים שנמצאים בשלטון המרכזי לא בשלטון המקומי, הדבר הכי חשוב של מועצה וראש עיר זה לגלות מי רוצה לספסר קרקע ומי רוצה לבנות קרקע.

כי יזמים באים למחפיר, מבקשים את היתרונות של העירייה, מציגים הצגות טובות, מבקשים להעלות את הערך של הקרקע ע"י תוספת של שינוי תב"ע וכל מיני הקלות ובסוף מוכרים את הקרקע למישהו אחר, פה זה לא המקרה. פה אנחנו באים בשביל לבנות, אני אומר את זה מול המצלמה, מול המיקרופונים ומול העיניים שלכם, עין לתוך עין, אנחנו בונים את הפרויקט, החלום הזה הופך למציאות. זה הדבר החשוב ביותר לטבריה כרגע שיכול לצאת לדרך מיידית.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 9

מה שאנחנו מבקשים מכם זה את התמיכה הרוחנית, התמיכתית עפ"י מינהל תקין כדי שנוכל כמה שיותר מהר לבנות על הקרקע ולשים את היסודות ולבנות אותם. זו התב"ע שאושרה, מספרה 11/254. אלו אזורי השטחים שלנו, אתם רואים שיש לנו שמורת נוף ופה החוף שנמצא בתוך מסגרת התב"ע, חוף השקמית כ- 1 ק"מ באורכו. יש לנו כאן שצ"פים, שפ"פים, הכל בנוי לתלפיות ונכון כי פה אנחנו מייצרים פרויקט אמיתי ולא רק תיאורטי.

זוהר, איך זה משתלב עם התכניות העתידיות של טבריה?

מר י. חדד:

זה נמצא בתכנית האב של טבריה, נמצא בתכנית האב של מנספלד, מצוי הפרויקט כולו רבתי, עם כל כמויות המטראזים שלו וכן הלאה. אני קורא לפרויקט הזה ציונות כלכלית. זה הפרויקט, יש כאן 3 צבעים: ירוק, ורוד וכחול. אנחנו בונים את שלב א' שזה כולל את כל המסחר ומרכז הקונגרסים. על המסחר יש 180 חדרי מלון, ביניהם יש בתי מלון ייחודיים שאין בעולם, אני אומר בשיא הרצינות. יש כאן מלון שיושב על התיאטרון, אתה שוכר חדר ללילה ואתה יכול לראות הופעה של זמר שבאת לראות, אתה ישן, אתה יכול לשתות בירה או יין ואין לך בעיה שישללו לך את הרישיון. זה משהו שמייצר תרבות אחרת של מוסיקה ובילוי. אבל אנחנו רוצים להקים כאן עוד מלון, זארה, אנחנו במשא ומתן עם זארה בספרד, לעשות מלון של אופנה שגם אין בישראל, אנחנו מחפשים דברים שמחוץ למחשבה הישראלית הרגילה, אבל בעקרון זה שלב א'.

היזם מר זוהר עובד:

שלב ב' שיהיה סמוך לשלב א' ואני מקווה שיהיה באותה יבשה לבניית בתי המלון רבתי, אנחנו נמצאים במגעים עם משקיעים ברמה העולמית, תכף נציג את מיכ, הוא המבצע של כל הפרויקט.

שלב שלישי, כשדיברנו עם השר יחד עם בועז, זה להפוך חלק מבתי המלון לפי סעיף 107 תיקון 101, כפי שהוקפאה אבל ניתנת ברוב, כל הוועדות של מדינת ישראל להפוך חדרים מסוימים לדירות למכירה, לא לדירות צעירים ולא למשפרי דור אלא לאלפיון העליון של העולם היהודי, לחזק את הקהילה הכלכלית שלנו פה, להביא אנשים עשירים שיגורו פה, דירות בבעלות שהן בעצם יהיו מותנות לבניית בתי המלון. לפי סעיף 107 אנחנו עומדים בכל הקריטריונים, כמובן שצריך לעבור איזה ולחוף וכן הלאה, יש כאן רגולציה שלמה אבל אנחנו מוכנים לעמוד ברגולציה הזאת כי ברמה הכלכלית הכחול הזה הוא קריטי מבחינתנו, כי זה נותן לנו את המשאב של מעל 2.2 מיליארד ש"ח.

אז למה זה בשלב ג'?

מר י. חדד:

כי אין לי תב"ע לזה, זה מצריך תב"ע מחוזי בהמלצה של הוועדה המקומית ואנחנו צריכים לעמוד ברגולציה הזאת. אנחנו שומרים על ערכי הקרקע, פה יש שמורה, הכל יישמר, כל מה שקשור לירוק יישמר, אנחנו לא מנסים לצרף לנו שטחים נופים. ניכנס רגע יותר עמוק.

היזם מר זוהר עובד:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 10

אני רק רוצה לוודא שיוסי הבין. יש לו תביעה מוכנה, הוא אומר אני מתחיל עם התביעה, לא מחכה לשינוי של תביעה ואז אני מתחיל את העבודה. אני יכול כרגע בתביעה שקיימת לי לבנות 1000 חדרי מלון, אני בונה אותם. בזמן בניית 1000 חדרי המלון, אנחנו מכינים שינוי של תביעה שזה ייקח שנתיים או לא חשוב כמה. בשנתיים האלה יאשרו לנו גם כן לבניה של מגורים שם, המגורים האלה לא יהיו למשפחות אלא לאלפיון העליון של מדינת ישראל או אולי יותר מזה, הם יגורו שם. לא יצטרכו שם בתי ספר וגני ילדים, מי שבא לשם זה לא משפחות שצריכות בתי ספר או גני ילדים, הם רוצים את הכסף לגור מול הים וליהנות מכל הפסיליטיס שיש שם.

יו"ר הועדה הממונה:

ליהנות מכל התרבות, המוסיקה והספורט וכן הלאה והמים החמים. אני מקווה שעד אז יצטרפו למעגל הזה הרבה אנשים ממדינת ישראל. פה יהיה קאנטרי שיהיה בבעלות של הדירות, יש את הדרך שלהם, כל בית מקבל ריקשה, הכל יהיה ירוק. אגב, הפרויקט כולו בנוי על בסיס עידוד תחמוצת הפחמן מה שנקרא ירוק חדש, הכל חשמלי, טיפול בכל הביוב, מים מושבים, אנרגיה מתחדשת וכן הלאה, זה פרויקט של 50 שנה קדימה. בעקרון שלב א', כמו שאתם רואים כאן יש לנו את המסחר, יש לנו 17,000 מ"ר, 23,000 מ"ר בתביעה בלי הקלות, זו התביעה 24,000 מ"ר לבניה מעל החניונים. פה בתי הקולנוע, פה הבאולינג, פה משחקיות, פה הפוד קורט.

היזם מר זוהר עובד:

כמה מקומות חניה יהיו לכם במתחם?

מר י. מגל:

אנחנו הולכים לעשות הרבה מעל התקן, 1250 רק למסחר, זה מעבר לבתי המלון שיש להם את המסחר שלהם ולמגורים שיש את המסחר שלהם.

היזם מר זוהר עובד:

יהיו חניות מעבר לזה?

מר י. מגל:

וודאי, כל בית מלון עם חניה תת קרקעית שלו כולל ספא של מים חמים, כל בתי המגורים עם חניות שלהם תת קרקעיות. הכל הכי מתקדם, זריקת זבל דרך מנהרות, הכל ברמה הכי גבוהה.

היזם מר זוהר עובד:

לא תגיעו למים חמים כשתחפרו לחניה?

מר ש. כהן:

מים מגיעים ל- 150 מטר עומק מבדיקה הידרולוגית, אבל יכול להיות מים של הכנרת אבל אנחנו יודעים להתגבר על זה, יש היום ביסוסים שיודעים להתגבר על זה. חניה היא מאד חשובה כי חניה אי אפשר לייצר אחר כך. אפשר לעשות חניה עילית קדימה, דיברתי עם עידן גרינבוים, יש כאן אדמות שאפשר להשתמש בהן כי כאן זה כבר עמק הירדן. אנחנו רוצים שתהיה חניה תת קרקעית שתתן איכויות לאנשים. כאן מרכז הקונגרסים שאנחנו בונים אותו שמעון לפי התביעה, מצאנו את הפתרון לפי התביעה בלי הקלות, אנחנו עושים מרחצאות ומעל זה מרכז קונגרסים, התביעה מאשרת לנו, לשאלתך ברמה המשפטית. שלב ב' זה בתי המלון שאחר כך אנחנו לוקחים מהם חלקים למגורים, אנחנו מקווים בע"ה ששלב ב' ו-א' יהיו ביחד, אנחנו נעשה את זה ככל שאפשר הכי מהר.

היזם מר זוהר עובד:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 11

שלב ג', אתם רואים את השטחים פה, 45 דונם, 63,000 מ"ר רק בתי מלון שזו כמות אדירה והכל מעל חניונים. שלב ג' זה המגורים שאנחנו רוצים להוסיף אותם ויש לנו גם גשרים שמופיעים בתב"ע לכיוון חוף שיקמית שאנחנו שם רוצים לעשות BUT לפי הצעתו של עידן גינבוים, אני מקווה שבועה יתמוך ויעזור לנו שנוכל לקחת את החוף מתוך המקדם של הפרויקט, לתת מפגש לתיירים שמגיעים לפה לבתי המלון והמסחר, זה חשוב מאד.

ממשיך להציג את הפרויקט ומציג את הרזולוציות השונות של התוכנית. הצורך בבניית שתי כיכרות נוספות במתווה של כביש 90, עם הרחבה לארבעה מסלולים. מאמין שבין חודשיים לשלושה חודשים נביא את החומרים שלנו של הפרויקט לאישור פה.

באשר לשאלה של בועה מה המצב נכון להיום, אנחנו מגישים היתרי בניה שאתה פותר פה לכל הפרויקט. יש כמה סוגיות שאנחנו עדיין מתעסקים איתן, הנושא של כמות מקומות החניה, הנושא של העיצובים ויש כאן שותף מאד רציני בנושא העיצוב, אני לא לבד, אני איתו ואת כל האנשים האחרים בפרויקט הזה. אנחנו עובדים על זה ממש אינטנסיבי בישיבות מאד רציניות כל שבוע במשרד אצלנו ואתם מוזמנים גם.

גב' לאה רובננקו:

מה התמהיל?

מר ס. להבי:

60% ישראלים, 40% תיירות. טבריה עובדת 50-50 בערך, הקורונה שיבשה את כל התהליכים אבל אנחנו בשאיפה גדולה מאד שהתיירות תיכנס. יש לנו עוד אלמנט מאד חשוב, בתי הקולנוע, אנחנו רוצים לשמש אותם גם כמופעים אור קוליים, תלת ממדיים, רב חושיים שמספרים את סיפורי התאולוגיה הנוצרית על כל הפלחים שלה, קטלוגים, אורתודוקסים וכן הלאה. אנחנו מכירים טוב את הלוגיקה ואנחנו מבינים שזה משמעותי מאד בפרויקט, זה פרויקט בין לאומי והמבנה שלו בקונספט שלו זה ברמה הבינלאומית.

היזם מר זוהר עובד:

אנחנו בשנה וחצי האחרונות מנסים לחבק כל יזם שמגיע ומקבל את מלוא תשומת הלב, לפעמים מגיעים יזמים שלא יוצא איתם כלום, אבל אנחנו נותנים את כל המרץ והאכפתיות לכל אחד ואחד כאילו הוא היחיד אצלנו. כאן המקום לציין את אבגד שהגיעו אלינו למשהו אחר לגמרי, הגיעו נדמה לי להתחדשות עירונית. שאלו אותנו איפה יש לכם עוד פרויקטים בטבריה שאפשר להשקיע, אנחנו יזמים רציניים ואז הצגתי לו את הסרטון שקיבלתי. אגב, את הסרטון הזה הצגתי אולי 30 פעם, לכל הגורמים, מכל הכיוונים, לכל מיני משקיעים. כמעט מכרתי את הסרטון הזה עוד פעם לזוהר עובד. זה הכיוון שלנו באמת, אם אתם מתפלאים לשמוע, זוהר, זה לא רק איתך. עושים את זה עם אחד אחד, בית מלון קטן וגדול כאחד, חברת יחזקאל מורד שמנסה לפתח פה ואנחנו מנסים לסייע ולעזור כי אנחנו חושבים שהעיתיד של טבריה הוא בתיירות ואנחנו גם כן פוזלים קצת לכיוון ההייטק כדי להשאיר את הצעירים שלנו אבל אנחנו רוצים פה תיירות חזקה ובמקביל אנחנו פוזלים לכיוון ההייטק כדי להשאיר את הצעירים שלנו כאן בטבריה.

יו"ר הועדה הממונה:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 12

מר מיכיל רצון:

בועז, הטבת להציג את זה, אני באתי לפה, לבן שלי יש חבר שהוא עורך דין, הביא אותי לפה להתחדשות עירונית, אני לא יודע אם שמת לב, ישר היה לנו חיבור נעים. אמרת לי מה אתה רוצה, אמרתי לך שאעשה סיבוב בעיר ושאלתי אותך אם יש לכם עוד דברים מעניינים, למה? כי אני איש גולני, איש צפון בשירות שלי ובטבריה עשיתי שעות, ימים, הלוך, חזור. פעם הייתה פה חדירה של מחבלים ב-74, הייתי מ"פ, נתקעתי בלידו. טבריה יושבת לי תמיד פה באיזושהי פינה וכשבאתי לפה שאלתי ישר מה אפשר לעשות כאן ואז יצא הסרט ואז יצא עוד דבר, שהוא אומר לי שזוהר הוא היזם, בעל הקרקע. במקור כבר התחברנו בטלפון ומאז אנחנו לא נפרדים, אני מכיר את זוהר מתפקידי כסגן שר, כשבאתי לטבריה כדי לסייע לטבריה, ממש פינה חמה לטבריה, מאז אנחנו ידידים, לא התראנו הרבה זמן אבל אנחנו כבר לא נפרדים ואני מאמין שגם לא נפרד. נלך עד שלא נראה את הדבר הזה, נגור ביחד בשכנות למעלה על ההר כאן.

נעבור לעניין הפרקטי, זוהר הציג את הפרויקט בצורה מדהימה, אין לי הרבה מה להוסיף מעבר למה שהציג. זה חזון וחלום שהלואוי ויהיו הרבה כאלה, ואין חזון אם לא העם, חזון זה הדבר הראשון שצריך ויש אותו, יש את האיש, את זוהר, הוא פשוט גאון.

כל הראיה שלו היא ראייה הוליסטית, כוללת של הדברים שנעשים גם נכון, שבאים הפוך מהסוף להתחלה ולא מהסוף להתחלה, לא בונים קודם בטון אלא בונים קודם כל את החוויה. אני רוצה כבר להתקדם בעניין הזה. אנחנו הקמנו כבר את צוותים, יש צוות מומחים שמדבר על החוויה, הוא יטפל מהיום באיך הפרויקט הזה ינוהל בעתיד. הוא כבר יושב היום, כבר שכרנו את המומחים הכי גדולים בארץ לתחום הזה והוא עובד על זה. מצד שני, בראש הצוות, לאה, יש צוות מקצועי שהילר ילווה אותו, הוא איש מקצוע בעצמו ועודד שם זה הבן שלי, הוא מהנדס, הם יטפלו בצד הביצועי של הפרויקט. יהיה חיבור בין החוויה, החזון לבין הביצוע.

אי אפשר לעשות את הדברים האלה לבד, אני רוצה שזה יהיה ברור פה בשולחן הזה, אם לא יהיה שיתוף פעולה שלכם באופן אקטיבי, לא אמירה של "נעזור לכם" אלא באופן אקטיבי כי יש פה הרבה סוגיות. אני פה עם קבוצת אבגד. יש לנו היום צבר של אלפי יחידות דיור בכל מרכז הארץ בעיקר ואנחנו פוזלים גם לפריפריה בגלל זה באתי לטבריה. אנחנו מסתכלים קדימה, מתישהו זה יגמר במרכז הארץ, צריך למצוא את המקומות בפריפריה, צריך להיות ראשונים ולא לחכות שכולם יהיו פה.

אני רוצה לחזור לפרויקט, הסקירה הפיננסית היא החלק הדרמטי. כדי שתהיה סקירה פיננסית, כל השלב הראשון, כולל מרכז הקונגרסים, המלון, השטח המסחרי והייתי אומר אפילו במידה מסוימת ורעיונית החיבור לחוף, הוא חייב להיות סגור, זה באשר לשאלה שלך להיתרים. אנחנו נגיש את ההיתרים האלה, אני מקווה יותר מהר ממה שנאמר, לפחות מה שתלוי בי זה יהיה ואז יהיה אפשר לעשות את הסקירה הפיננסית, ברגע שתהיה הגשה. אנחנו לא נעצור, אנחנו סגורים כבר על המימון הראשוני כדי להתחיל לעבוד בכל מקרה כך שלא יהיה מעצור מצדנו אבל ברגע שתהיה סגירה הוליסטית של שלב א' לפחות נתחיל את הפרויקט, נתחיל לבצע, נתחיל תשתיות, לא נחכה למדינה, נרוץ בקצב מהיר אבל נצטרך את התמיכה שלכם והגיבוי שלכם כדי שלא בסוף ניתקע בגלל בעיות פיננסיות, זו נקודה אחת.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 13

נקודה שניה שחשוב שתדעו אותה, אמר אותה זוהר, אני חוזר על הדברים רק לדגשים, בנושא הביצועי, לא בנושא הרעיוני. המלונות, כבר יש לנו צוות שמטפל במלונות, אנחנו יכולים ללכת לישרוטל, דן, פתאל אבל אנחנו לא רוצים, אנחנו רוצים להביא את השורה הראשונה. אנחנו רוצים להפוך את הפרויקט הזה לאבן שואבת, למנוף לטבריה כולה, זה לא רק בנוף לפרויקט של לעשות אותו ברמה הכי גבוהה. הוא יצטרך להרים את כל טבריה לגמרי ואת כל האזור כאן, תאמינו בזה, זה אפשרי לעשות את זה, אתם תראו שכל עם ישראל יגיע לפה אם אנחנו באמת נמלא את החזון שמדבר עליו זוהר, זה יקרה, אין בן אדם שיגיש שלא היה פה. אנחנו נצטרך להיות כל הזמן, איך אתה אומר? מציאות רציפה ומשתנה. אם זה יקרה אז תמיד יהיה פה דבר חדש שיבואו לראות ולחוות פה. אתם בעניין הזה שתדעו, המלונות יהיו בו זמנית, אנחנו נתחיל לעבוד בשביל שהקטר ייסע.

אנחנו נטפל מיד במלונות ואז צריך לעבוד באותה נשימה, מהר ככל שאפשר, זה תלוי גם בך אבל גם בך, צריך להביא את הוועדה המחוזית בנושא המגורים כי הנושא של המגורים הוא עוגן פיננסי מאד משמעותי פה, דרמטי מבחינתנו, הוא חשוב ואנחנו נרצה כמובן את שיתוף הפעולה שלכם בעניין הזה. אנחנו מסוגלים לבצע את הפרויקט הזה, אתם יכולים להיות רגועים אבל לא בלעדיכם, נעשה את זה רק בידיים משולבות, בכוחות משותפים. בינתיים גילתי פה נכונות, אני אפילו החמאתי ליועמ"ש, פגשתי אותו פעם אחת בחיי ואני פגשתי יועמ"שים גם במשרדי הממשלה וכמעט בכל העיריות בארץ הזאת ולא ראיתי יועמ"ש שאומר איך אפשר לעשות.

באמת, פעם ראשונה אני פוגש מישהו שאומר לנו איך לעשות ולא איך לתקוע וזה דבר משמעותי, אני לא ראיתי הרבה דברים כאלה, כך צריך לפי דעתי לעבוד. אני מאד מודה לכם על תשומת הלב, על המפגש הזה שהוא לא מובן מאליו שמראה על באמת נכונות. ואם לא היית מוציא לי את הסרט הזה יכול להיות שלא הייתי פה. תודה רבה.

מר מיכיל רצון:

אין מקריות.

יו"ר הוועדה הממונה:

אני רוצה במילה אחת לענות לך, שאלת כמה זמן. תוך כמה שבועות, אולי זה יהיה טיפה יותר, לא אומר בדיוק כמה. אני רוצה להסביר למה, אנחנו עובדים לא רק על הבניינים עצמם, אנחנו מחפשים את הגישה ההוליסטית הכוללת, זו המילה, אנחנו רוצים לקבוע כבר עכשיו איפה יהיו ממוקמים חדרי הטרפו בכל הפרויקט. אנחנו עסוקים בדברים האלה, עסוקים בלנעוץ את הנעצים שיגרמו לתמונה הזו להיות תלויה על הקיר ולא ליפול. אני תמיד אומרת את המשפט שלא אני המצאתי אותו, היה מי שאמר שמותר לבנות מגדלים באוויר העיקר שיש להם יסודות באדמה. זו בעצם המטרה של הפרויקט הזה, זה נראה לאנשים כמו מגדלים באוויר אבל זה לא מגדלים באוויר. אני אמרתי לזוהר, זה פרויקט לא מסובך, הוא לא כך כך גדול, לא ענק, הוא פשוט צריך להיות פתור נכון. התביעה ממש טובה, יש לה כמה תיקונים שנעשה, ברמה של 5%, אנחנו יכולים לחיות איתה, לבנות איתה ולקדם את העיר. זה הכל.

גב' לאה רובננקו:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 14

אני חייב להעיר הערה, תחשבו על זה. הצגת את 3 השלבים, אני חושב שלא הצגת שלב משמעותי, כל הנושא של כביש 90, זה צריך להיות מחובר בין שלב א' לכביש 90, הם צריכים להיות ביחד, תקרא לזה שלב ביניים, אתה חייב להגדיר את זה כשלב.

מר י. חדד:

יעקב מגל ממשרד התחבורה...

מיכי רצון:

אני לא יודע, אני מדבר כרגע כ-

מר י. חדד:

יוסי, למה אתה מקלקל? הרי כביש 90 לא יהיה בשלב הזה, תן להם להתקדם לשלב א' וכביש 90 יגיע בהמשך.

מר י. מגל:

בסוף אנחנו רוצים ששלב א' יעבוד, א' ו-ב'.

מר י. חדד:

בועז וכולם פה, עוד משהו חשוב, נושא התשתיות. יש כאן בשורה גדולה מאד בתשתיות כי יש לנו כאן הסכם ראשוני עם תאגיד מי רקת. יש לנו פתרון ביוב מאד שמיש, ממש שמיש שמעביר את הביוב לתחנת השאיבה בחוף השקמים למט"ש ביתניה, נותן לו בוסט, יש לנו צינור מים שמגיע עד לאזור פה ונותן לנו מים רבתי. יש לנו קו מתח חשמל בינוני שיש שם נקודות עבודה של חברת החשמל שיכנס מתחת לאדמה במקום שאנחנו צריכים. יש לנו שחרור מראשות העתיקות, יש כאן חלק מהאדמות, יש להן סוג של הערת אזהרה. מרשות העתיקות קיבלנו שחרור לשם את הפרויקט, זה מאד קרדינלי, זה יכול להיות חסם גדול מאד. אנחנו רוצים לעשות מיזם עם רשות העתיקות בשיתוף עם עיריית טבריה, לשחזר את האקוודוקט שהרומים בנו לפני 2000 שנה, שהביא מים מכיוון נחל יבנאל לנחמיה, לטבריה. להפוך את זה לאטרקציה, מונומנט ארכיאולוגי שמספר את העבר מול ההווה שלנו. זו גם נקודה מאד חשובה. ישבנו עם רשות ניקוז, גם תומכת בפרויקט, אמרה שהיא תלך איתנו על נגר עילי לפי הבקשות שלנו כדי לייצר כאן פתרונות לכל השיטפונות אם יהיו ונחלי האכזב 3 במספר. בעצם אנחנו ישבנו עם כל התאגידים, לא שיגענו את בועז ואנחנו בעצם מייצרים פה הלימה מבחינת תשתיות כדי שלפרויקט לא יהיו חסימות בהמשך הדרך ברמת התשתיות הלאומיות.

היזם מר ז. עובד:

כמו שראיתם שהפרויקט הזה הוא מחולל שינוי בעיר ואנחנו רואים את זה כפרויקט כזה, אני חושב שזה מוסכם על כולם, שכל חברי המועצה מביעים את התמיכה שלנו בפרויקט, עם הליווי שלנו, כמו שאמרתי אנחנו נקים צוות שיעזור גם ליועץ המשפטי, למהנדס העיר כי זה לא עוד בניין אחד קטן או שניים. צריכים לסייע, לא להישאר רק עם הצוות המצומצם שיש לנו במחלקת הנדסה. צריך להרחיב אותו ולקבל איזושהי תמיכה, גם לשמעון שעסוק מעלה הראש, גם לשני שהוא מהנדס העיר שהוא עסוק. לתת לכל אחד מהם יועץ שילווה אותם, שיעזור בו לקדם עד כמה שאפשר את הפרויקט מהר מאד ולהוריד בירוקרטיות, אבל עפ"י החוק, כמו שאתם מכירים אותנו, לא סוטים ימינה או שמאלה מהחוק, אנחנו נעשה את זה יחד אתכם כי אנחנו חושבים שאנחנו נרתמים לפרויקט הזה כי היוזמה הזו מבורכת לעיר ואני משוכנע שאחרי היוזמה הזאת או תוך כדי היוזמה הזאת, יבואו יזמים נוספים לעיר ויבנו פרויקטים דומים, בסדר גודל אחר אמנם, אבל שישלימו את הפרויקט הזה והעיר טבריה, מי ייתן ותפתח קדימה וקדימה ותגיע מעלה מעלה בע"ה. תודה רבה לכם.

יו"ר הועדה הממונה:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 15

מר יעקב מגל: אני באמת חושב שצריך להצהיר על זה, שמועצת העיר מאד תומכת בזה, מאד רוצה לראות את זה.

יו"ר הועדה הממונה: שוב, ככל שיהיו עוד יזמים, אני מבטיח לכם שהם יבואו לפה לשולחן הזה.

מר גיל ורדי: אני יכול רק להעיד דבר אחד, שאני כבר עשיתי פרויקטים בטבריה עם ניסיון לא טוב ומאז שהגיע בועז לתפקיד אני יכול להגיד שאני עושה היום מספר פרויקטים בעיר, תב"עות, היתרים ואני רוצה להגיד שהגישה היא מדהימה לתת רוח גבית לבוא ולהשקיע בעיר ואנחנו משקיעים עשרות מיליונים בעיר.

יו"ר הועדה הממונה: תמשיך להשקיע, לא מספיק, עוד ועוד.

מר זוהר עובד, מר מיכיל רצון, מר גיל ורדי וגב' לאה רובננקו יוצאים מהשיבה.

יו"ר הועדה הממונה: חברים, זה באמת משב רוח מרענן. נחמד לראות שיש יזמים בסדר גודל כזה שמגיעים עם פרויקטים כאלה. שוב, זה לא באוויר כי התב"ע קיימת, ברגע שהתב"ע קיימת אז אתה לא בונה באוויר. לפעמים באים יזמים ואומרים אני הולך לשנות את התב"ע, לעשות כך וכך ועכשיו זה תלוי באחרים. השינוי היחיד זה להפוך חדרים למגורים וכמעט בכל המקומות שראיתי זה מאושר, זאת אומרת זה דבר שהוא פופולארי באחוז מסוים.

מר סיון להבי: רק הפריע לי שהמיתוג במכוון הוא להיבדל מטבריה. זה כמו שעשה דיזיין סיטי, הוא בחיים לא יגיד שהוא במישור אדומים. אז דווקא מיתוג עיר כנרת, אני לא בטבריה, אני משהו אחר.

יו"ר הועדה הממונה: תזכור שכנרת תמיד ממותגת מטבריה. פרויקט שיניב הכנסות בסדר גודל עצום מאגרות והיטלים, ארנונה וכיוצ"ב.

3. **סקירה מפי יו"ר הועדה הממונה, מר בועז יוסף.**

יו"ר הועדה הממונה: **אירועי קיץ 2022:** בקיץ הזה מידי יום היו כ- 20 אלף אורחים, לפי הערכה של המשטרה. תושבי טבריה סבלו אבל אנחנו חושבים שהעסקים והמסחר שלנו פרחו כתוצאה מזה וזו המטרה, להנגיש את טבריה לכלל האוכלוסייה, לראות שטבריה אחרת, באים אליה ונהנים, יוצאים ורוצים לבוא שוב ושוב. ובכל התקופה הזו טבריה הייתה נקייה, על כך מגיעה תודה לאגף התברואה ברשותו של שמעון פניאן, על אף שהיו עשרות אלפי אורחים, תוך כדי, אחרי, אתה קם בבוקר ורואה שממש לפני כמה שעות היו אלפים שהסתובבו באותה נקודה, ולכלכו ומתגברים על זה.

עורקי תנועה נוספים לעיר טבריה: אנחנו עובדים במקביל על קבלת תקצוב לשני עורקים נוספים בשביל העיר טבריה, האחד זה ציר החשמונאים מקופת חולים רקתי, שיהיה עד לחוף גיא והשני, מאזור שכונת הרקפות שליד כפר חייטים עד למטה לכיוון מגדל. זה בעצם יעקוף את הציר המרכזי, שכולם חסומים פה כבר משעטת הבוקר.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 16

זה מאבק קשה, אני עושה את זה פשוט עם איומים, אולטימטום, מציב כמעט עובדה למינהל מקרקעי ישראל ולמשרד השיכון ואני מקווה שנצלח. אנחנו בכיוון הנכון, בעזרת עוד התמדה נצליח לבצע את זה בעזרת השם.

פתיחת שנת הלימודים: שנת הלימודים נפתחה כסדרה. אני מציין שלא היו חריגות מיוחדות עם כל הבעיה שיש לנו בחוסר בכיתות, אנחנו מנסים לאגור עוד מהיקב למצוא מקומות לימוד כי חסרות לנו כיתות זמניות, כיתות שבפרק הזמן של השנתיים הבאות, כאשר לעתיד לבוא נקבל תקצוב ממשרד החינוך לבניה של כיתות חדשות, אנחנו עובדים על כך, יש לנו חלק וכבר התחלנו לעבוד ולפתור את הבעיות של הכיתות אבל זו הייתה בעיה לא פשוטה. במהלך הקיץ שיפצנו, חידשנו גני ילדים ובתי ספר.

בועז בבקשה, בוועדת חינוך החברים ביקשו לראות את הפתרונות שאתם מציעים לבעיית החוסר בכיתות. אנחנו נבקש שתציגו לנו את זה במועצה ברגע שזה יהיה מוכן.

גב' מ. בתיתו:

הסכם הגג: מצוין, בסדר גמור. כן, זה לא פשוט ויש לנו בעיה לא פשוטה. הסכם הגג אמנם נפרש על 5 שנים אבל מרגע שאתה נכנס להסכם גג אתה נמצא במשרד החינוך באזור אחר של תקצוב, בלי קשר לקצב הבניה. מרגע שאתה נמצא בהסכם גג אתה מקבל העדפה במשרד החינוך לתקצוב. אם עד עכשיו אנחנו מקבלים נניח 16 כיתות בשנה, אנחנו יכולים לקבל 70-80 כיתות בשנה בנייה, למה? כי אתה בהסכם גג. כאילו אנחנו יכולים להדביק את הפער תוך שנתיים-שלוש מול משרד החינוך. אגב, בעבר כשהיה כסף למדינה, למשרד החינוך היה כסף, יכולת לקבל תקצוב מידי.

יו"ר הועדה הממונה:

יש לי עוד שאלה, אם כבר אתה מדבר על הסכם גג, במיוחד שאנחנו נמצאים בממשלת מעבר, זה אומר שהסכם הגג לא יצא לפועל לפחות עד תחילת שנת עבודה 2023, שווה לבדוק את זה. מה שאומרת מירי זה מאד פשוט, זה נאמר גם בישיבה הקודמת. יש בעיה בכיתות לימוד ואנחנו צריכים לראות איך אנחנו נותנים מענה. הסכם גג או לא הסכם גג, להראות שיש תכנית ארוכת טווח לנושא כיתות הלימוד

מר י. חדד:

לא, לא קיבלנו על כך הערות. עכשיו אנחנו בשלב של דיונים מול המשרדים, עובדים עם הצוות המקצועי. מה שצריך, אף שר בממשלה, רק עם הצוותים המקצועיים לפי תבחינים, לפי קריטריונים, לא משהו חריג לכן לא רואים שתהיה בעיה מיוחדת עם הממשלה. צריך לזכור שבכיתות לימוד הפתרונות הם לא פתרונות קסם מפני שזה הדבר היחיד שאתה לא יכול לפתור אפילו בכסף, את שאר הדברים אתה יכול לפתור בכסף. יש דברים שנניח כיתות לימוד זה לא בכסף, גם אם יהיה לך מיליונים, בוא תמצא כיתות שיהיו לך בעוד יומיים, אין, לא יעזור. אז חלק מהדברים, הפתרון הזמני, אנחנו מנסים למצוא כל מיני פתרונות חלופיים, באמת שהם לא פשוטים. שכרנו מהמדינה את בית משפט הישן כדי שיהיו שם כיתות לימוד, כי אין ברירה אחרת.

יו"ר הועדה הממונה:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 17

חוק עזר לטבריה (שילוט): כשמוני נכנס לתפקיד כאן הוא ראה בחוק עזר לשילוט שיש איזה 20 סוגים של שילוט. אמר למה יש 20 סוגים, בואו נאחד את השילוט. לכאורה עשה צעד טוב, המועצה הביאה יועץ והיועץ ישב עם הגזברית והיועמ"ש, ניסחו חוק עזר כאשר, כמו שסיון מכיר את זה מדברים אחרים שהוא עשה בעבר, אמרו לו תשמע, ובלבד שסך ההכנסות לא יגדל ולא יקטן. אם נניח היום אנחנו גובים נניח שילוט 2 מלש"ח, אנחנו לא רוצים להעלות את המס הזה, אל תפגע לנו לא למטה ואל תעלה את מס השילוט. עשו סימולציה, הביאו למליאת המועצה, אני לא הייתי חבר אז בוועדה, הביאו את זה למליאת המועצה, הלך הלוך חזור עם משרד המשפטים ובסופו של דבר אושר. אז בקיצור, אנחנו יישמנו את זה בשנת 2022 והתברר שלא שמנו לב ויצא ככה שאנחנו פוגעים דווקא בחלשים. נוצרו הרבה מקרים כאלה שדווקא לעסקים הקטנים אגרת השילוט עלתה ב- 300-400 אחוז. לעומת זאת לחזקים יצא שהשילוט שלהם ירד.

העוגה אותה עוגה. אנחנו ביקשנו, אנחנו מודיעים לכם וכדאי ליידע את כל העסקים, שאנחנו שוקדים כרגע עם יועץ חדש להביא את זה עוד פעם לעדכון, כך שעד 2023 אנחנו מקווים לעדכן את התעריפים, כי היום החוק לגבי 2022 הוא תקף, אני לא יכול לשנות אותו ואני לא יכול לא לגבות, הוא תקף, מה שפורסם ברשומות, תקף וחוקי לכל דבר.

4. אישור פרוטוקול ישיבת המועצה מן המניין מס' 10/2022 מיום 3.8.2022.

יו"ר הועדה הממונה: (החלטה: 97/2022) פה אחד מאשרים את פרוטוקול ישיבת המועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 3.8.2022.

5. חלוקה והצגת חציון תוכנית עבודה לשנת 2022 על ידי מר עופר אזרד, מנכ"ל העירייה.

יו"ר הועדה הממונה: **חוברת החציון של תוכנית העבודה לשנת 2022 חולקה לכם, מר עופר אזרד מנכ"ל העירייה יציג את האמור בה.**

המנכ"ל: אני אדבר על הדברים המרכזיים, אנחנו מדברים על סיכום חציון כמו שאנחנו עושים כל שנה. עברנו מתכנית הבראה לתכנית המראה, החשב המלווה עזב אותנו במרץ ואנחנו בתכנית המראה עם הרבה רעיונות ופיתוחים שאנחנו רוצים ליישם. השנה שמנו שני מיקודים, האחד פנימה שהוא העצמת העובד, השני שירות לתושב, אתם רואים את האירועים הרבים בהם הודינו והבענו את הוקרתנו לעובדים במגוון תחומי העשייה ברשות.

פתחנו מכרזים לעשרות תפקידים ומינויים חדשים של עובדים ומנהלים, על מנת, לייצר מערכת ארגונית מקצועית ורצינית שתוכל ליישם את תכניות העבודה ואת מדיניות המועצה.

מבחינת שירות לתושב, הטמענו את התכנית לשיפור השירות, אנחנו נוגעים היום כמעט בכל תחום, מענה טלפוני, אנחנו בודקים SLA של קריאות המוקד ומשתדלים לתת מענה. צריך לומר שבתחום המענה הטלפוני אנחנו מתקדמים, יש לא מעט פערים שאנחנו מטפלים בהם תוך כדי תנועה אבל בסך הכל יש כיוון ומגמה טובים ואנחנו בדרך הנכונה כדי לשפר את השירות לתושב ולתת מענה טוב ואיכותי בכל הפרמטרים. כתבנו את אמנת השירות ביננו לבין עצמנו וביננו לבין התושבים, התחייבות שלנו כדי שנבין שכולנו בסוף כאן כדי לתת את השירות הטוב ביותר לתושבים.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 18

אפשר לראות בתחום פיתוח התשתיות, גני משחקים 10 מלש"ח ל- 27 גני משחקים, אנחנו עדיין מפתחים גנים ועושים פעילויות בתחום הזה, זה שינה את פני העיר בהיבט של גני המשחקים הישנים וההד הציבורי החיובי לו זכינו מהתושבים כפרויקט משמעותי וטוב. רואים בחציון את הסכומים האדירים שהושקעו הן בתשתיות כבישים ומדרכות, טיפול במרחב הציבור הן בהיבט של ניקיון ושיפור פני העיר באמצעות מר שמעון פיניאן, ורואים שינוי מרענן כל פעם בחלק אחר בעיר. רואים התפתחויות בתחומים רבים בעיר הן בתחום איכות הסביבה, שדרוג מגרשי הספורט, הקמת מגרש הסקייט פארק, שהספקנו לחנוך אותו, בסך הכל, פרויקטים פה צפים ומתקדמים.

אני עובר שם בערב, הפרויקט מלא, זה מדהים.

היועמ"ש:

זו פעילות לילדים ונוער, כל ערב פוקדים את המקום של הסקייט פארק.

יו"ר הועדה הממונה:

זה תרבות וספורט? התקציב?

מר ס. להבי:

זה אתגרי. את התקציב לקחנו מכל מיני כיוונים, גם מהשיקום, מפעל הפיס, נגב גליל, זה גם מגרש לסקייטים וגם לאופניים. שילבנו שם גם מקום לכושר, מתקנים חיצוניים, עשינו שם יער קהילתי, עצים בוגרים, נעשה שם גם שולחנות וכיסאות שההורים יוכלו לשבת. זה בפארק אגוז בשיכון ד'. שיקמנו שם את האמפי תיאטרון שהיום יכול להכיל משהו כמו 4,500 מקומות, מדהים. אני רוצה כבר בחוה"מ סוכות, לטובת תרבות בשכונות לתושבי שיכון ד' ובכלל לתושבי העיר.

יו"ר הועדה הממונה:

קבענו מטרות, יעדים, מדדים בכל אגף. אפשר לראות פה מבחינה כמותית, אנחנו עומדים על 85% בממוצע כמעט בכל המחלקות ואגפים, בסך הכל מה שלא עמדנו אנחנו מקדמים מול התכניות שתכננו. צריך לומר שיש המון פרויקטים שצצים ונסגרים תוך כדי תנועה, גם בועז, קולות קוראים וכל מה שקשור בעניין הזה, שאנחנו עושים מעבר, און טופ לתוכנית וזה גם בא לידי ביטוי. אפשר לראות את כל האגפים מבחינה ביצועית, עובדים ועובדים בצורה מקצועית, איכותית, אינטנסיבית יש לומר בכל חתך, בכל תחום כפי שרואים בחוברת.

המנכ"ל:

בין אירועים הבולטים והבין לאומים יש לנו את האיירון מן בנובמבר ואת המרתון בדצמבר. ביקורי ח"כים ושרים בעיר, בועז מזמין ומארח שרים, חכ"ים וכל מי שיכול לבוא ולתרום למינוף העיר וקידום ההשקעות בה.

אנחנו מארחים את כל השרים, כל חברי הכנסת מכל הקשת הפוליטית, אין לנו שום הבדל, לא חשוב אם זה מפלגת העבודה, ש"ס, מרץ, אפילו בן גביר שאם ירצה לבוא גם יבוא ואם ירצו גם הרשימה המשותפת אני מקבל את כולם באהבה רבה, את כולם, כל מי שרוצה לבוא. אנחנו מביאים את טבריה לכותרות שמחר-מחרתים תהיה החלטת ממשלה כזאת, יבינו שהם צריכים להצביע בעד.

יו"ר הועדה הממונה:

האצטדיון העירוני קורם עור וגידים, פרויקט יפיה. התחדשות עירונית, שכונת טבריה המושבה, שכונות נוספות חדשות, התחדשות עירונית. יש פה פרויקטים הנדסיים מאד משמעותיים שמוביל אותם בועז כיו"ר ועדת תכנון ובניה עם המהנדס וכל השותפים, סך הכל עשייה מאד ענפה ואיכותית.

המנכ"ל:



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 19

בהזדמנות זו אני מבקש להודות למנהלים, לעובדים על עשייה מקצועית, מחויבות, מסירות, כמובן לבועז, לחברי הוועדה, לכם, על ההכוונה, הגיבוי והתמיכה. לא ברור מאליו ואני אומר לכם בפרספקטיבה, יש פה הספקים שלא היו מעולם, לא בכמות ולא באיכות וזה לזכותם של כל האנשים, גם לכם כמובן, האנשים שעובדים בעיריית טבריה.

מר י. חדד:

אני רוצה להתייחס. עברתי על סיכום החציון, סך הכל רואים עשייה רבה, אנחנו גם שותפים לזה. אני חושב שצריך להנגיש ולפרסם את זה לציבור, יש פה עשייה כמו שאמר עופר ואין ספק שיש פה הובלה. אבל מבחינת אחוזים של עמידה ביעדים דיברנו על 85%, צריך הסבר איפה ה-15% שעוד לא בוצעו, תכנון וביצוע על מנת שנבין מה שלא בוצע, לראות איך שאנחנו משלימים את הפער בחציון השני. עברתי על המחלקות ועמידה ביעדים, רוב המחלקות ביצעו בין 80 ל-85 אחוז, יש את הפיקוח והאכיפה שביצעו מתחת ל-80% כנראה ששם צריכים לשאול את עצמנו למה זה מתחת ל-80%. אני חייב לציין לשבח, זה לא ברור מאליו, אני הייתי שותף לזה גם עם הדובר וגם עם הווצאפים שקיבלנו והסרטונים שקיבלנו והייתי פה לפחות פעמיים בסוף השבוע, לא לנתי בטבריה אבל בלתי בטבריה, הייתה פה בחודשיים האלה עשייה רבה מבחינת אירועי קיץ, זה לא ברור מאליו. ראינו את המוני בית ישראל מגיעים לטבריה, נוצרו פה פקקים נוראיים שדיברו על זה גם בחדשות. זה מראה על עשייה רבה ויישר כוח.

יו"ר הועדה הממונה: תודה רבה עופר.

6. עדכון ועדות העירייה.

החלטה: (98/2022): פה אחד הוחלט לאשר את העדכונים בוועדות העירייה, כמפורט להלן:

א. ועדת חינוך וקליטה: בהתאם לפקודת העיריות סעיף 149 ט(ב)(1), ממנים את מר בועז יוסף, יו"ר הועדה הממונה לתפקיד יו"ר ועדת החינוך, ובהעדרו, את מר יוסי חדד, מ"מ וסגן יו"ר הועדה.

ב. הועדה לאיכות הסביבה: מינוי מר עמינדב פיינשטיין לתפקיד יו"ר הועדה, במקומו של מר עודד נצר שסיים את חברותו בוועדה הממונה.

פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 18

ג. הקמת ועדה לקידום תעשיית ההיטק בטבריה ואת חבריה כמפורט להלן:

מר עמינדב פיינשטיין	- יו"ר הועדה
מר סיון להבי	- חבר
גב' לבנה זגורי	- חברה (ממינהל השקעות).
מר טל סלע	- חבר (עוזר מנכ"ל משרד הכלכלה).
גב' אפרת דבש	- חברה (סגנית מנהל מינהל השקעות)



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 20

מר יעקב מגל: לאחר בדיקה שערכתי לעניין ניגוד עניינים, מודיע כי אני מתפטר מחברותי כיו"ר ועדת הביקורת ברשות.

7. אישור פרוטוקול ועדת הקצאות מיום 4.9.2022, סעיפים 1,2,3,4,5 בלבד.

(החלטה: 99/2022): פה אחד הוחלט לאשר את פרוטוקול ועדת הקצאות מיום 4.9.2022 סעיפים 1 עד 5 בלבד.

8. אישור מינוי יועצת לענייני אזרחים ותיקים לראש הרשות המקומית.

(החלטה: 100/2022): פה אחד מאשרים את מינויה של הגב' רבקה בן אלישע, מנהלת אגף הרווחה לתפקיד יועצת לענייני אזרחים ותיקים לראש הרשות המקומית, וזאת, בנוסף על תפקידה ברשות, וזאת, עפ"י חוק אזרחים ותיקים התש"ן – 1989 (תיקון מס' 9) תש"ע 2010.

9. אישור התבחינים לחלוקת תמיכות בספורט לשנת 2023 לאישור המועצה.

(החלטה: 101/2022): פה אחד הוחלט כדלקמן:

א. מדיניות הרשות לעניין תמיכות בספורט.

בהמשך לישיבת ועדת הביקורת לעניין הצורך בקביעת המדיניות של הרשות לתחום התמיכות בספורט, טרם אישור התבחינים, הוחלט לאשר את המדיניות בנושא, על פי המדרג הבא:

- (1) ענף הכדורגל
- (2) ענף הכדורסל
- (3) ענף הטניס
- (4) ענף החתירה/שייט ספורט הימי
- (5) ענף האגרוף
- (6) הליגות למקומות עבודה

ב. פה אחד מאשרים את התבחינים לחלוקת התמיכות בספורט לשנת 2023, בהתאם לחו"ד היועץ המשפטי ופירוט התבחינים שהובאו בפני המועצה, כמצ"ל.

ג. כמו"כ, הוחלט כי הרשות תפעל, שלא במסגרת התמיכות בספורט, אלא במסגרת של קיום חוגים ופעילויות ספורט המופעלות ע"י הרשות, לקידום ענף הספורט הימי, וזאת, בזיקה לכינרת, בקידום ענף זה על ידה.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 21

10. החלפת בנק והחלפת מורשה החתימה בגני הילדים: חצב, ארגמן, ברוש, אלה, ארזים, וחב"ד 1.

(החלטה: 102/2022): פה אחד הוחלט לאשר החלפת בנק ו/או החלפת מורשה חתימה בגנים, כמפורט להלן:

א. גן חצב: גננת גן חצב עוזבת, במקומה.

מורשה החתימה: הגננת גילי רחמני ת.ז. 308107556, הסייעת סמדר פלה ת.ז. 56670193. (נושא החלפת הבנק מבנק הדואר לבנק הפועלים ייבדק ע"י גזברית העירייה, וככל שלא תהיה מניעה, מאשרים.

ב. גן ארגמן: החלפת גננת וסייעת: מורה החתימה: הגננת - עדי משאש ת.ז. 300036092, הסייעת - חגית בן זקן ת.ז. 032878332. בבנק הדואר.

ג. גן ברוש: החלפת גננת. מורשת החתימה. אירה פודולסקי, ת.ז. 320610488, הסייעת - מור ילוז ת.ז. 301283073 בנק הדואר.

ד. גן אלה: החלפת גננת. מורשי החתימה: הגננת- בת חן לוי ת.ז. 032386816, הסייעת - תקוה דיעי ת.ז. 053520862, בנק הדואר.

ה. גן ארזים: גננת וסייעת הוחלפו. מורשי החתימה: הגננת - שרית כרסנטי ת.ז. 036151744, הסייעת - שולה אפנגר ת.ז. 57281057 בנק הדואר.

ו. החלפת מורשי חתימה גן חבד 1 סמל מוסד 566182: עקב החלפת גננת, מורשי החתימה: החלפת גננת - שם הגננת אסתר אברג'ל ת.ז. 203205356, הסייעת - שוש לבנוני ת.ז. 206829160, בנק הדואר.

גב' מירית בתיתו, חברת הועדה הממונה, יצאה מן הישיבה.

11. אישור תב"רים.

א. פתיחת תב"רים.

(החלטה: 103/2022): פה אחד הוחלט לאשר את פתיחת התב"רים הבאים, כמפורט להלן:

(1) אישור פתיחת תב"ר מס' 2781, בסך - 1,000,000 ₪, הגירה שלילית 2022, מימון: המשרד לפיתוח נגב גליל - 100%. מאושרר פה אחד.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 22

(2) פתיחת תב"ר מס' 2782, בסך - 220,000 ₪, שיפוץ והשמשת מבנים למגורים לעולים, מימון: משרד הבינוי - 100% (מס' בקשה: 450210471). מאושר פה אחד.

(3) פתיחת תב"ר מס' 2783, בסך - 2,500,000 ₪, שינוי תשתית חשמל, תאורה ומצלמות, מימון: משרד הבינוי - 100% (מס' בקשה: 1788678). מאושר פה אחד.

(4) פתיחת תב"ר מס' 2784, בסך - 2,195,493 ₪, בניית מעון יום, מימון: משרד החינוך 100%. (מס' בקשה: 1001548498). מאושר פה אחד.

ב. הגדלת תב"רים.

פה אחד הוחלט לאשר את הגדלת התב"רים הבאים, כמפורט להלן: (החלטה: 104/2022)

(1) הגדלת תב"ר מס' 2217, העתקות לפרויקטים שונים ולמוסדות, בסך - 100,000 ₪, מקור תקציבי: קרן היטל השבחה. מאושר פה אחד.

(2) הגדלת תב"ר מס' 2699, פארק ברקו, בסך - 200,000 ₪, מקור תקציבי: קרן היטל השבחה. סכום קודם - סך - 200,000 ₪, סה"כ תקציב מעודכן - סך - 400,000 ₪. מאושר פה אחד.

ג. הקטנת תב"ר.

פה אחד הוחלט לאשר את הקטנת התב"ר הבא, כמפורט להלן: (החלטה: 105/2022)

(1) הקטנת תב"ר מס' 2578, שיקום כבישים ומדרכות, בסך - 5,200,000 ₪. מקור תקציבי - משרד הבינוי, סכום קודם - סך - 12,588,403 ₪. סה"כ תקציב מעודכן - סך - 7,388,403 ₪. מאושר פה אחד.

ד. שינוי בתב"ר במקור מימון ללא שינוי בסכום.

פה אחד הוחלט לאשר שינוי בתב"ר הבא במקור מימון ללא שינוי בסכום, כמפורט להלן: (החלטה: 106/2022)

(1) תב"ר מס' 2778, אגרות על הקמת תשתיות מים וביוב, מקור תקציבי קודם - קרן סלילה, מקור תקציבי מעודכן - קרן היטל השבחה, הסכום - סך של 1,000,000 ₪. מאושר פה אחד.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 23

ה. תב"רים לסגירה.

פה אחד הוחלט לאשר את סגירת התב"רים הבאים, כמפורט להלן:

(החלטה: 107/2022):

- (1) סגירת תב"ר מס' 2006, שדרוג מבנים מפני רע"א דקלים, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 1,258,562 ₪, הכנסה - סך - 1,258,562 ₪. מאושר פה אחד.
- (2) סגירת תב"ר מס' 2029, עוז לתמורה פינות עבודה, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 99,022 ₪, הכנסה - סך - 99,022 ₪. מאושר פה אחד.
- (3) סגירת תב"ר מס' 2262, קרן רובד תחרותי שוטף 2015, מקור מימון: הטוטו, ביצוע - סך - 213,179 ₪, הכנסה - סך - 213,179 ₪. מאושר פה אחד.
- (4) סגירת תב"ר מס' 2265, שדרוג מבנים מפני רע"א איילים, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 5,233,604 ₪, הכנסה - סך - 5,233,604 ₪. מאושר פה אחד.
- (5) סגירת תב"ר מס' 2285, שדרוג מבנים מפני רע"א יד חרוצים, מקור מימון: משרד החינוך. ביצוע - סך - 1,000,000 ₪. הכנסה: סך - 1,000,000 ₪. מאושר פה אחד.
- (6) סגירת תב"ר מס' 2533, נגישות פיזית אולפנית לבנות, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 162,490 ₪, הכנסה - סך - 162,490 ₪. מאושר פה אחד.
- (7) סגירת תב"ר מס' 2561, שיקום כבישים, מדרכות, מעקות, מקור מימון: משרד הפנים, ביצוע - סך - 2,620,000 ₪, הכנסה - סך - 2,620,000 ₪. מאושר פה אחד.
- (8) סגירת תב"ר מס' 2568, הקמת יביל - הסבה לתב"ר 2780, מקור מימון: קרנות רשות - סך - 50,000 ₪, משרד החינוך - סך - 70,000 ₪, הכנסה: קרנות - 50,000 ₪, משרד החינוך - 70,000 ₪. החזר 50,000 ₪ לקרנות. מאושר פה אחד.
- (9) סגירת תב"ר מס' 2594, בניית 2 כיתות גן, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 1,585,238 ₪, הכנסה - סך - 1,585,328 ₪. מאושר פה אחד.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 24

- (10) סגירת תב"ר מס' 2595 , בניית 3 כיתות גן, מקור מימון : משרד החינוך, ביצוע - סך- 2,850,395 ₪, הכנסה - סך- 2,850,395 ₪. מאושר פה אחד.
- (11) סגירת תב"ר מס' 2662, שיפוצים גן אביב, מקור מימון: מפעל הפיס, ביצוע - סך- 60,000 ₪, הכנסה - סך- 60,000 ₪. מאושר פה אחד.
- (12) סגירת תב"ר מס' 2686, נגישות אקוסטית/חושית עמל נופרים, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך- 22,429 ₪, הכנסה - סך - 22,429 ₪. מאושר פה אחד.
- (13) סגירת תב"ר מס' 2688, נגישות אקוסטית/חושית אולפנית, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 28,747 ₪. מאושר פה אחד.
- (14) סגירת תב"ר מס' 2670, נגישות אקוסטית/חושית דקלים, מקור מימון: משרד החינוך. ביצוע - סך- 21,346 ₪, הכנסה - סך - 21,346 ₪. מאושר פה אחד.
- (15) סגירת תב"ר מס' 2672, נגישות אקוסטית/חושית אולפנית, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 26,852 ₪. הכנסה - סך - 26,852 ₪. מאושר פה אחד.
- (16) סגירת תב"ר מס' 2673, נגישות אקוסטית/חושית אולפנית, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 42,612 ₪, הכנסה - סך - 42,612 ₪. מאושר פה אחד.
- (17) סגירת תב"ר מס' 2675, נגישות אקוסטית/חושית אולפנית, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 29,391 ₪, הכנסה - סך - 29,391 ₪. מאושר פה אחד.
- (18) סגירת תב"ר מס' 2701, נגישות אקוסטית/חושית אולפנית, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 27,928 ₪, הכנסה - סך - 27,928 ₪. מאושר פה אחד.
- (19) סגירת תב"ר מס' 2725, חידוש מבנה מרכז פסג"ה, מקור מימון: משרד החינוך, ביצוע - סך - 34,650 ₪, הכנסה - סך - 34,650 ₪. מאושר פה אחד.



פרוטוקול ועדה ממונה/מועצה מן המניין מס' 11/2022 מיום 7.9.2022 - דף מס' 25

(20) סגירת תב"ר מס' 2734, שיקום ושדרוג אצטדיון 2010, מקור מימון: משרד הפנים, ביצוע - סך - 10,578 ₪, הכנסה - סך - 10,578 ₪. מאושר פה אחד.

(21) סגירת תב"ר מס' 2735, מדרכות אלונים/זיידל, מקור מימון: משרד הפנים, ביצוע - סך - 3,577 ₪, הכנסה - סך - 3,577 ₪. מאושר פה אחד.

12. חוק עזר לטבריה (שצ"פ)(תיקון), התשפ"ב-2022.

הוסר מסדר היום.

13. אישור פרוטוקול ועדת תחבורה מס' 6/2022 מיום 15.8.22.

(החלטה: 108/2022): פה אחד הוחלט לאשר את פרוטוקול ועדת התחבורה מס' 6/2022 מיום 15.8.2022, המצ"ל.

חלוקת השי לחברי הועדה הממונה. שנה טובה ומבורכת וחג שמח לכם ולכל בני ביתכם!

הדיון המלא של הישיבה בתמלול.

הישיבה הסתיימה בשעה: 17:54.


בועז יוסף
יו"ר הועדה הממונה
טבריה

בועז יוסף
יו"ר הועדה הממונה


עופר אזרד
מנכ"ל העירייה